

ABSTRAK

Nama : Muhamad Fichram Aby
Program Studi : S1- Arsitektur Lanskap
Judul : Perencanaan dan Perancangan Lanskap Koridor Sempadan Sungai Cimanuk Lama

Koridor Sempadan sungai Cimanuk lama yang berada di tengah kota Indramayu sangat memerlukan perencanaan lanskap yang tepat untuk menghindari kerusakan lingkungan karena perkembangan kota yang begitu pesat karena koridor tersebut merupakan ruang terbuka yang berpotensi besar untuk dimanfaatkan oleh masyarakat. Batas penelitian pada Sungai Cimanuk lama sepanjang 3.600 m yang terbagi menjadi 5 segmen. Kegiatan analisis data berdasarkan informasi-informasi mengenai tapak yang dikumpulkan akan dianalisis secara deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan analisis penilaian kualitas visual lanskap sungai menggunakan metode *Scenic Beauty Estimation* (SBE), analisis daya tampung, dan menggunakan prinsip-prinsip desain. Hasil analisis menunjukkan kesan dan pesan mengenai Sempadan sungai Cimanuk lama ini. Sungai terbagi menjadi 3 zona yaitu zona inti, zona penyangga dan zona pengembang. Konsep dasar perencanaan meliputi konservasi lingkungan dan sungai sebagai kawasan perlindungan setempat. Pengembangan konsep *waterfront* di zona pengembang bertujuan untuk mempromosikan interaksi aktif masyarakat sekitar Sungai Peusangan dan kesadaran akan pentingnya menjaga lingkungan. Konsep vegetasi dibagi menjadi fungsi konservasi dan arsitektural, digunakan untuk meningkatkan kualitas dan ciri khas area sempadan sungai Cimanuk.

Kata kunci: Sempadan Sungai, *Scenic Beauty Estimation*, *waterfront*

ABSTRACT

Name : Muhamad Fichram Aby
Study Program : Landscape Architecture
Title : Planning and Designing Landscape River Border Cimanuk Lama River

The Cimanuk Lama river border corridor in the center of Indramayu city really needs good landscaping to avoid environmental damage due to the rapid development of the city because this corridor is an open space that has great potential to be utilized by the community. The research boundary on the Cimanuk Lama River is 3,600 m long which is divided into 5 segments. Data analysis activities based on information about the collected sites will be analyzed descriptively qualitatively. This research uses analysis to assess the visual quality of river landscapes using the Scenic Beauty Estimation (SBE) method, capacity analysis, and using design principles. The results of the analysis show impressions and messages regarding the Cimanuk Lama river border. This river is divided into 3 zones, namely the core zone, buffer zone and development zone. The basic planning concept includes environmental conservation and rivers as local protected areas. The development of the waterfront concept in the development zone aims to encourage active interaction with the community around the Peusangan River and awareness of the importance of protecting the environment. The vegetation concept is divided into conservation and architectural functions, used to improve the quality and characteristics of the Cimanuk river border area.

Keyword: River Border, Scenic Beauty Estimation, waterfront