

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra

NPM : 17130010

Tanggal : 18 Agustus 2021



A handwritten signature in black ink, written over the revenue stamp and extending to the right.

HALAMAN PERNYATAAN NON PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra

NPM : 17130010

Mahasiswa : S-1 Arsitektur Lanskap

Tahun Akademik : 2020/2021

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan kegiatan plagiat dalam penulisan Tugas Akhir yang berjudul Perencanaan dan Perancangan Wisata Pantai Teluk Dalam, Kabupaten Bintan, Provinsi Kepulauan Riau.

Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan plagiat, maka saya akan menerima sanksi yang telah ditetapkan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 18 Agustus 2021



10000
METEPAI
TRAPPAI
AEE07AJX694619497

Ridwansyah Trisnanda Putra

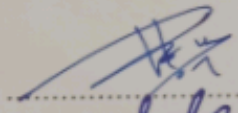
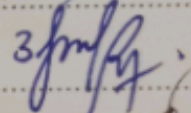
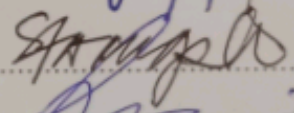
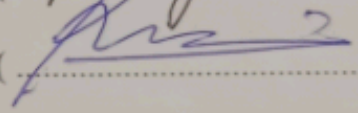
HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir ini diajukan oleh:

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra
NPM : 17130010
Program Studi : S1- Arsitektur Lanskap
Judul Proyek Akhir : Perencanaan dan Perancangan Wisata Pantai Teluk Dalam, Kabupaten Bintan, Provinsi Kepulauan Riau.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur Lanskap pada Program Studi Arsitektur Lanskap, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Sains Dan Teknologi Nasional.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Ray March Syahadat, S.P., M.Si. ()
Pembimbing II : Priambudi Trie Putra, S.P., M.Si. ()
Penguji : Ir. Sitti Wardiningsih, M.Si. ()
Penguji : Rudi Purwono M.T. ()

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 18 AUG 2021



**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN WISATA PANTAI
TELUK DALAM, KABUPATEN BINTAN, PROVINSI
KEPULAUAN RIAU**

TUGAS AKHIR

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur Lanskap pada
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Institut Sains dan Teknologi Nasional**

**NAMA : RIDWANSYAH TRISNANDA PUTRA
NPM : 17130010**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL
JAKARTA**

2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra

NPM : 17130010

Tanggal : 18 Agustus 2021

HALAMAN PERNYATAAN NON PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra

NPM : 17130010

Mahasiswa : S-1 Arsitektur Lanskap

Tahun Akademik : 2020/2021

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan kegiatan plagiat dalam penulisan Tugas Akhir yang berjudul Perencanaan dan Perancangan Wisata Pantai Teluk Dalam, Kabupaten Bintan, Provinsi Kepulauan Riau.

Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan plagiat, maka saya akan menerima sanksi yang telah ditetapkan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 18 Agustus 2021

Ridwansyah Trisnanda Putra

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas akhir ini diajukan oleh:

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra
NPM : 17130010
Program Studi : S1- Arsitektur Lanskap
Judul Proyek Akhir : Perencanaan dan Perancangan Wisata Pantai Teluk Dalam, Kabupaten Bintan, Provinsi Kepulauan Riau.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur Lanskap pada Program Studi Arsitektur Lanskap, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Sains Dan Teknologi Nasional.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I : Ray March Syahadat, S.P., M.Si. (.....)

Pembimbing II : Priambudi Trie Putra, S.P., M.Si. (.....)

Penguji : Ir. Sitti Wardiningsih, M.Si. (.....)

Penguji : Rudi Purwono M.T. (.....)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal :

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan kepada Allah subhanahu wa ta'ala, atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penelitian ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur Lanskap pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Sains dan Teknologi Nasional. Dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- a) Ray March Syahadat dan Priambudi Trie Putra, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya selama penelitian hingga proses penyusunan Tugas Akhir ini;
- b) Ibunda Marzulina, Ayahanda Sutrisno yang telah memberikan dukungan moril dan materil yang tak ternilai setiap harinya pada saat pembuatan Tugas Akhir;
- c) M. Fauzan Rafi, M. Faqih Taqiyuddin, Muhammad Yusuf Habibie, Hindun Hestningsih serta Acahae sebagai sahabat yang telah membantu penulis dan senantiasa mendukung kegiatan penelitian ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga tugas akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 18 Agustus 2021
Penulis

Ridwansyah Trisnanda Putra

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Institut Sains Dan Teknologi Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridwansyah Trisnanda Putra

NPM : 17130010

Program Studi : S1- Arsitektur Lanskap

Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan

Jenis karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Sains dan Teknologi Nasional **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Nonexclusive Royalty- Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Perencanaan dan Perancangan Wisata Pantai Teluk Dalam, Kabupaten Bintan, Provinsi Kepulauan Riau.” beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Sains dan Teknologi Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*) *soft copy* dan *hard copy*, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 18 Agustus 2021

Yang menyatakan

(Ridwansyah Trisnanda Putra)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN NON PLAGIAT	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Penelitian	2
1.4. Manfaat Penelitian	2
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA.....	3
2.1. Perencanaan dan Perancangan Wisata	3
2.2. Perencanaan Lanskap Wisata di Era <i>New Normal</i>	4
2.3. Perencanaan dan Perancangan Lanskap.....	5
BAB 3. METODE.....	7
3.1. Lokasi dan Waktu Penelitian	7
3.2. Alat dan Bahan.....	8
3.3. Metode dan Tahapan Penelitian.....	8
BAB 4. PEMBAHASAN	14
4.1. Kondisi Fisik.....	14
4.2. Kondisi Biofisik	14
4.3. Kondisi Sosial	15
4.4. Aksesibilitas	16
4.5. Kondisi <i>Entrance</i>	17
4.6. Kondisi Sirkulasi.....	18
4.7. Sumberdaya Visual	18
4.8. Rencana Fungsi	19
4.8.1. Zonasi Inti Ekonomi, Sosial, dan Budaya.....	20
4.8.2. Zonasi Pengembangan	21
4.8.3. Zonasi Inti Lingkungan.....	21
4.9. Kondisi Bangunan Lanskap	21
4.10. Vegetasi pada Tapak	22
4.11. Konsep Dasar	23

4.12. Konsep Ruang	24
4.13. Konsep Bentuk	25
4.14. Konsep Sirkulasi	25
4.15. Konsep Vegetasi.....	26
4.16. <i>Block Plan</i>	27
4.17. <i>Site Plan</i>	29
BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN	32
5.1 Kesimpulan	32
DAFTAR REFERENSI	34
LAMPIRAN	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Peta Administrasi Kabupaten Bintan, Peta Kawasan Strategis Pariwisata Nasional, Peta Lokasi Kegiatan Penelitian.....	10
Gambar 4.1	Tautan Lingkungan	14
Gambar 4.2	Vegetasi Eksisting.....	15
Gambar 4.3	Menikmati Pemandangan (kiri), Piknik keluarga (kanan)	15
Gambar 4.4	Aksesibilitas	16
Gambar 4.5	<i>Entrance</i>	17
Gambar 4.6	Visual Eksisting.....	19
Gambar 4.7	Zonasi Ruang.....	20
Gambar 4.8	Gazebo (kiri), dan Bangunan pengelolaan (kanan).....	22
Gambar 4.9	Konsep Ruang	25
Gambar 4.10	Konsep Sirkulasi	26
Gambar 4.11	Konsep Vegetasi.....	26
Gambar 4.12	<i>Block Plan</i>	27
Gambar 4.13	<i>Block Plan Ruang Mini Athlon</i>	27
Gambar 4.14	<i>Block Plan Ruang Gazebo and Firecamp</i>	28
Gambar 4.15	<i>Block Plan Ruang Resort</i>	29
Gambar 4.16	<i>Site Plan</i>	30
Gambar 4.17	<i>Site Plan Resort</i>	30
Gambar 4.18	<i>Site Plan Urban Fishery</i>	31
Gambar 4.19	<i>Site Plan Glamping</i>	31

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Lingkup Cara Pengambilan Data	8
Tabel 3.2	Potensi Ekologis pengunjung (K), Luasan area kegiatan (Lt), dan Prediksi waktu yang dibutuhkan untuk setiap kegiatan pantai	12
Tabel 4.1	Hasil Skoring Pola Sirkulasi	18
Tabel 4.2	Hasil Pemilihan Vegetasi	23

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Jadwal Kegiatan Penelitian Tugas Akhir.....	41
Lampiran 2. Site Plan.....	42
Lampiran 3. Keyplan.....	43
Lampiran 4. Detail Plan 1	44
Lampiran 5. Detail Plan 2	45
Lampiran 6. Detail Plan 3	46
Lampiran 7. Planting Plan 1.....	47
Lampiran 8. Planting Plan 2.....	48
Lampiran 9. Planting Plan 3.....	49
Lampiran 10. Detail Hardscape Gazebo	50
Lampiran 11. Detail Hardscape Signage.....	51
Lampiran 12. 3D impression Glamping.....	52
Lampiran 13. 3D impression Urban Fishery Mart	53